



İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
REHBERLİK VE PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK PROGRAMI

2014-2015 EĞİTİM- ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ

PDR 3003 GELİŞİM PSİKOLOJİSİ – 2

YRD. DOÇ. DR. MELİS SERAY ÖZDEN

YAŞ GRUPLARININ GELİŞİMSEL KARŞILAŞTIRILMASI

“ BİLECİK-BOZÜYÜK ANAOKULU ”

Berkay ARIKAN

1312020054

GRUP A+B

05 Aralık 2014



ÖNEMLİ İSİMLERİN GELİŞİM BASAMAKLARINA YAKLAŞIMLARI

Sigmund Freud, “Psikoseksüel Gelişim Aşamaları” kuramında yaş gruplarının genel özelliklerinden bahsetmiştir. Sigmund Freud’un 3-5 yaş grubu için bahsettiği kuram “Fallik Dönemi” kapsamaktadır. Bu dönemde Sigmund Freud şu görüşleri paylaşmıştır:

- Çocuk, cinsiyetini bu dönemin başında öğrenir. Haz kaynağı cinsel organlarıdır.
- Süperegonun gelişmesinin son aşamasıdır.
- Çocuklara yetişkinler tarafından ayıp olduğu yönünde aşırı baskı yapılırsa çocukta kaygı yaratır.

Freud bu görüşlerine ek olarak, farklı cinsten ebeveyne karşı cinsel içerikli duyguların olmasıdır. Bu duygular mastürbasyon yaparken çocuğun fantezileriyle ve anne-babaya karşı birbirini izleyen sevgi, başkaldırıcı hareketlerle anlatım bulur. 5. yaştan sonra ya ortadan kalkar ya da bastırılır. Ama yaşam boyu kişiliği etkilemeye devam eder. Karşı cinsle ve otorite figürleriyle olan ilişkiler, oedipus karmaşasının yaşanış biçiminden etkilenir. Oedipus karmaşası kız ve erkek çocuklar tarafından farklı yaşanır:

Önceleri her iki çocuk için de anne önemlidir. Çünkü anne, besleyen, büyütendir. Erkek çocuğun bu duygusu daha sonra da sürerken kız çocuğun duyguları değişir.

Erkekler (Oedipus) : Erkek çocuğun annesine beslediği cinsel içerikli duyguları ve babasına karşı duyduğu öfke, çocuğun anne-babasıyla çatışmasına neden olur. Babasının kendisine zarar vereceğini düşünür. Bu bir bakıma doğrudur çünkü baba cezalandırıcıdır. Babanın kendisini cinsel organından yoksun bırakacağından korkar.

Freud bu korkuya "**kastrasyon anksiyetesi**" demiştir.

Bu korku, anneye duyulan cinsel içerikli isteğin, babaya duyulan öfkenin bastırılmasına ve baba ile özdeşleşmeye yardımcı olur. Babayla özdeşleştiği an aynı zamanda annesine karşı olan duygularına da doyum sağlayacaktır. Bu bastırma süperegodaki en son gelişimdir.

Kızlar (Electra) : Kızlar, erkeklerden farklı bir cinsel organa sahip olduklarını anlayınca düş kırıklığına uğrarlar. Hadım edildiğine inanır ve bu durumdan annesini sorumlu tutar. Bu nedenle de annesi bir sevgi nesnesi olmaktan çıkar, tüm sevgisini babaya yöneltir. Çünkü baba değerli bir organa sahiptir. Babasına ve diğer erkeklere bir kıskançlık duyar. Freud buna "**penise imrenme**" demektedir.

Erik Erikson, Freud'un psikoseksüel kuramına psikososyal bir boyut eklemiştir. Erik Erikson 3-5 yaş grubu için "Girişimciliğe Karşı Suçluluk Duygusu" kuramını geliştirmiştir. Bu dönem Freud'un "fallik dönemine" dönemine denk gelmektedir. Bu dönemde:

- Motor ve dil gelişimi
- Çevresini keşfetme imkanı
- Hareketlilikte artış
- Girişkenlik
- Hareket becerileri, zihinsel güçleri gelişir.
- Cinsel ayrılıkları tanımaya başlar.
- Bitmek bilmeyen öğrenme merakı – bitmeyen sorular
- Düşünce ve hayalgücünde artış
- Anne ya da baba ile özdeşim – üstbenlik (superegonun) oluşturulması
- **Çabalarının desteklenmesi**

Başarılı: Çalışma & Başarılı olma duygularının gelişimi

- **Sürekli eleştirilme, desteklenmeme, beğenilmeme, engellenme**

Başarısız: Aşağılık duygusu, kendi yaptıklarının değersizliğine inanması, yaptıklarının yanlış olduğunu düşünüp suçluluk duyması, cezalandırılma korkusu, edilgenlik

Erik Erikson da bu dönemin genel özelliklerini böyle açıklamaktadır.

Jean Piaget “zihinsel gelişim kuramını ortaya atmıştır. Gelişimi basamaklara ayırmıştır. 2-7 yaş grubu çocukları “İşlem Öncesi Dönem” grubunda toplamıştır. Bu gruptakilerin henüz işlem yapamadığını ama ön hazırlık yapıldığını söyler ve bu grubu kendi arasında ikiye ayırır.

- **Sembolik İşlem Dönemi (2-4 Yaş)**

Dil gelişir. Semboller sistemi gelişir. Nesnelere zihinde canlandırılır. Sembolik oyun. Çevreyle etkileşim başlar. Sopa at yapar, kutuyu araba yapar. Yuvaya giden çocuk evde öğretmenini taklit eder.

- **Sezgisel İşlem Dönemi (4-7 Yaş)**

Korunum: 6 yaşında kazanılmaya başlar. Çocuk, nesnelerin görünümünün etkisi altındadır.

Tersine dönebilirlik: Buz ... Su / Su ... Buz

Kişi sürekliliği: Kişiler, elbise ve görüntülerin arkasında kalıcıdır. (Baba & Şapka)

Odaklaşma: Çocuk, dikkatini karşılaştığı durumun tek bir öznesine / ayrıntısına verir (Sürahiden su koyarken taşması)

Sınıflama: Nesnelere ait oldukları kategorilere göre ayırma işlemidir. (4 muz / 3 elma / meyva)

Jean Piaget de bu dönemin özelliklerini böyle açıklamaktadır.

Gelişimin genel özelliklerine bakacak olursak; “2-6” yaş grubu ilk çocukluk dönemi olarak adlandırılmıştır. Genel olarak :

- Büyüme hızı azalıyor – büyüme hormonları azalıyor.
- Kas kontrolünde artış başlıyor.
- Kaba ve İnce kasların gelişimi artıyor.
- Güce ve dengeye dayanan beceriler gelişiyor. (Koşma, topa vurma)
- 2 Yaş – boy ortalama 85 cm - 6 Yaş – boy ortalama 105-115 cm
- Bacaklar daha fazla uzar – başın oranı normal kalır.
- Baş / beden = 16.5 / 100 - Bacak / beden = 44 / 100
- Beyin fonksiyonları gelişir.
- Sağ ve sol yarımkürelerde uzmanlaşmalar başlar.
- Baskın el (sağ / sol) belirginleşir.
- Kalp atışı düzene girer
- Sindirim sistemi – tüm besinler sindirilebilir.
- Boşaltım sistemi üzerinde kontrolü var.
- Kaslarda dayanıklılığın artması. Kemikler tam sertleşmediği için dikkat etmeli.

Psikomotor gelişime bakıldığında ise;

- İlk yaşlarda edinilen beceriler geliştirilir.(Yürüme- koşma-sıçrama- atlama-yakalama)
 - Ayak değiştirerek merdiven iner çıkar (2-3 yaş)
 - Topu sadece kollarını kullanarak atar, eğilmeden (3 yaş)
 - İki ayağını kaldırır zıplar Topu atarken omuz-gövde-bacak kullanır (4-5 yaş)
- Kaba motor beceriler daha baskındır. 4 yaştan itibaren doludizgin koşar.

İnce Motor Gelişime bakıldığında ise;

- Kollar – eller – parmaklardaki küçük kasların koordinasyonu
- 3 yaş – kare, çember, üçgen, 6 tane şekil çizer
- 4-5 yaş – gerçek hayata dair resimler (ağaç, ev, adam)
- 4-5 yaş – düğme ilikler, fermuar çeker, ayakkabı bağlar, yemek kendi başına yer, küplerle kule yapar, yapboz yapar.
- Oyuncak seçimlerinde cinsiyet rolleri egemen
- 5 yaş – kitabın resim ve yazılarına bakarak sayfalarını çevirir.

Bu dönemin genel gelişimsel özellikleri bunlardır.



Bu ödev 3-4 ve 5 yaş grubu kız ve erkek çocukları ile geçirilen vakitten yola çıkarak gözlemler sonucu ortaya çıkmıştır. İlk önce incelenen çocuk grubu 3 yaş grubu olmuştur. İlk önce 3 yaş grubunda kız örneği için “**Elif Erdem**” adlı öğrenci incelenmiştir.

Elif , 3 yaşında 2011 Şubat Eskişehir doğumlu. Ailenin tek çocuğu. Annesi ve babası sınıf öğretmeni. Bozüyük’te yaşıyorlar.

Elif bilişsel olarak yaşının özelliklerinde seyrediyor. Sorulan sorulara belli bir kalıp kullanarak cevap veriyor. Sınıfın geri kalanına göre daha üst seviyede olduğu söylenebilir. Şarkı söylemeyi olmasa da dinlemeyi ve öğrenmeyi seviyor. 1’den 5’e kadar olan sayıları tanıyor ama yazamıyor. Renkleri tanıyor, yönergelere uygun renk seçip etkinliğini gerçekleştirebiliyor.

Büyük kas becerileri ve küçük kas becerilerini gerektiren işlerde kendi kendine yetebiliyor. Hamur oynamayı seviyor. Yaşı küçük olduğundan öğretmeni çok fazla kalem tutma ve makas kullanma etkinliği yaptırmıyor. Harika bir resim yeteneği var. Bir çok konuyu duygu ve düşünceyi resimlerine aktarabiliyor.

Sosyal gelişimi de gayet iyi. Sadece kız veya erkeklerle değil tüm arkadaşlarıyla oynuyor. En sevdiği merkez dramatik oyun merkezi. Burada evcilik oynuyor ve arada manav arabasının olduğu fen merkezinde meyve ve sebzelerle oynuyor. Hareket devinim gerektiren oyunlarda başarılı. Grup oyunlarına ilgisi yüksek. Bireysel oyunları sevmiyor.

Dil gelişimi normal seyirde. Söyleyemediği kelime ya da harf yok. Topluluk önünde kendisini ifade edebiliyor. Okuldaki herkesle iletişim kurabiliyor.

Özbakım becerilerine gelince kendi başına giyinebiliyor. Kıyafetlerini kendisi seçse de annesinin yardımına ihtiyaç duyuyor. Küçük tuvaletini kendisi yapabiliyor. Ama büyük tuvaletini yaparken bir yetişkine ihtiyaç duyuyor. Kendi montunu giyip fermuarını çekebiliyor ama ayakkabısını bağlayamıyor.

Aileden alınan bilgiler şu şekilde; Elif hakkında bir şikayetimiz yok. Öğretmeni ile kurduğumuz iletişimler sonucu gelişimi normal seyirde. Bazen toplumda sessiz kaldığını düşünüyorduk ama okula gidince bu durum çok değişti. Güzel resim yapıyor ve ressam olmak istiyor. Biz de kızımızı destekliyoruz.

3 yaş grubu erkek örneği için seçilen öğrenci “**Doruk Kırmacı**” adlı öğrenci olmuştur.

Doruk, 3 yaşında 2011 Nisan Eskişehir doğumlu. Ailenin tek çocuğu. Annesi bankada, babası Ankara’da özel bir şirkette çalışıyor. Doruk annesi ile birlikte Bozüyük’te yaşıyor. babası haftasonları onların yanına geliyor.

Doruk bilişsel olarak yaşının özelliklerinde seyrediyor. Sorulan sorulara belli bir kalıp ile olmasa da elinden geldiğince cevap veriyor. 1’den 5’e kadar olan sayıları tanıyor ama yazamıyor. Renkleri tanıyor, yönergelere uygun renk seçip etkinliğini gerçekleştirebiliyor.

Büyük kas becerileri iyi ama henüz küçük kas becerisi gerektiren işlerde başarılı değil. Hamur oynamayı seviyor. Makas kullanamıyor ve kalem kullanmada başarılı değil. Bunları yaparken de zevk almıyor. Yaşı küçük olduğundan öğretmeni çok fazla kalem tutma ve makas kullanma etkinliği yaptırmıyor.

Sosyal gelişimi de gayet iyi. Sadece kız veya erkeklerle değil tüm arkadaşlarıyla oynuyor. En sevdiği merkez arabaların olduğu trafik merkezi. Hareket devinim gerektiren oyunlarda başarılı. Grup oyunlarına ilgisi yüksek. Bireysel oyunları sevmiyor.

Dil gelişimi normal seyirde. Bir çok kelime ve harfi söyleyemese de bunu hiç dert etmiyor. İletişime inanılmaz açık bir çocuk. Asla içine kapanık değil. Topluluk önünde kendisini ifade edebiliyor. Okuldaki herkesle iletişim kurabiliyor.

Özbakım becerilerine gelince çok iyi olduğunu söyleyemem. Kendi kendine giyinemiyor. Kıyafetlerini kendisi seçse de annesinin yardımına ihtiyaç duyuyor. Küçük tuvaletini kendisi yapabiliyor. Ama büyük tuvaletini yaparken bir yetişkine ihtiyaç duyuyor. Ayakkabısını giyip bağlayamıyor.

Aileden alınan bilgiler şu şekilde; Doruk biraz hareketli bir çocuk. Asla durduğu yerde 10 dakikadan uzun tutamayız. Babasını çok az gördüğü için onun geldiği zamanlarda bu hareketlilik iki katına çıkıyor. Öğretmeni de aynı şeyi söylüyor hatta hiperaktif bile diyebiliriz diyor. Şimdilik bir zararı olmasa da ilerleyen zamanlarda sakinleşeceğini umuyoruz. Dil gelişimi konusunda bazı harf ve kelimeleri söyleyememe gibi bir sorunumuz var ama çok şükür bu durum onu içine kapanık yapmıyor aksine herkesle iletişime geçebiliyor.

3 YAŞ GRUBU KIZ - ERKEK GENEL ÖZELLİKLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI

<u>KIZ</u>	<u>ERKEK</u>
1) Hamur oynamayı seviyor.	1) Hamur oynamayı sevmiyor.
2) Kısmen Özbakım becerileri var.	2) Özbakım becerileri gelişmemiş.
3) Harika resim yeteneği var.	3) Resim yapmayı sevmiyor.
4) Sosyal Gelişimi iyi.	4) Sosyal Gelişimi iyi.
5) Dramatik oyun merkezi	5) Trafik oyun merkezi
6) Kalem, makas becerileri gelişmemiş	6) Kalem, makas becerileri gelişmemiş.
7) Bireyselden ziyade grup oyunu	7) Bireyselden ziyade grup oyunu



4 yaş grubu örneklerine gelindiğinde bu yaş grubunda kız örneği olarak alınan öğrenci “**Duru Gündüz**” olmuştur.

Duru, 4 yaşında 2010 Şubat Eskişehir doğumlu. Ailenin tek çocuğu. Annesi bir fabrikada halkla ilişkiler bölümünde çalışıyor babası ise mühendis. Bozüyük’te yaşıyorlar.

Duru bilişsel olarak yaşının özelliklerinde seyrediyor. Kendisini çok rahat ifade edebiliyor. Kendisi için neyin iyi neyin kötü olduğuna karar verip o şekilde hareket ediyor. Hikaye dinleme sonrasında sorulan sorulara ve şarkı şiir ezberleme konusunda oldukça başarılı. Sayıları tanımada ve yazmada başarılı. Renkleri tanıyor, yönergelere uygun renk seçip etkinliğini gerçekleştirebiliyor. Resim yaparken kendisini çok iyi ifade ediyor ve genelde belli bir konusu olan resimleri yapmayı tercih ediyor. Renk seçimi oldukça çeşitli. Genelde sevdiği insanları çiziyor resimlerinde.

Büyük kas becerileri ve küçük kas becerilerini gerektiren işlerde kendi kendine yetebiliyor. Makası kullanmada, hamur oynamada ve kalem tutmada yaş grubuna uygun davranıyor. Kalem kullanmayı çok sevmiyor ama makas kullanma ve hamur oynama konusunda kendisine güveniyor.

Sosyal gelişimi yeterli düzeyde sayılır. Oynarken kız erkek ayrımı yapmıyor ama genelde ilgisi kız arkadaşlarına yönelik. En sevdiği merkez dramatik oyun merkezi. Burada kendisini daha rahat hissediyor ve ilişkilerini yönetebiliyor. Peluş hayvanlarla ve bebeklerle oynamayı çok seviyor. Grup oyunlarına ve bireysel oyunlara ilgisi yüksek. Çok koşma ve hareket gerektiren oyunlardan ziyade daha az hareket gerektiren oyunları seviyor.

Dil gelişimi normal seyirde. Söyleyemediği bir harf ya da sözcük yok. Topluluk önünde kendisini ifade edebiliyor. Biraz utangaç da olsa birazcık yüreklendirme ile gayet iyi konuşabiliyor. Sorulan soruları belli bir kalıp kullanarak cevaplıyor.

Özbakım becerilerine gelince kendi başına giyinebiliyor. Mevsime uygun giyecek giymede başarılı. Tuvaletini kendisi yapabiliyor. Sonrasındaki temizliği kendisi halledebiliyor. Kendi montunu giyip fermuarını çekebiliyor ama ayakkabısını bağlayamıyor.

Aileden alınan bilgiler şu şekilde; Duru hakkında bir şikayetimiz yok. Öğretmeni ile kurduğumuz iletişimler sonucu gelişimi normal seyirde. Bazen severken arkadaşlarının canını acıtabiliyor. Biraz kalıplı olduğu için ortama ilk girdiğinde biraz çekinik kalıyor. Bunu

zamanla aşacağıma inanıyorum. Yemek yeme ile ilgili bir problemi yok kendi karnını doyurabiliyor. Öyle çok seçtiği bir yemek yok.

4 yaş grubu erkek örneği için seçilen öğrenci “**Doruk Onay**” olmuştur.

Doruk, 4 yaşında 2010 Şubat Eskişehir doğumlu. Ailenin tek çocuğu. Annesi Fen Bilgisi babası İngilizce Öğretmeni. Bozüyük’te yaşıyorlar.

Doruk bilişsel olarak yaşının özelliklerinde seyrediyor. Sorulan sorulara belli bir kalıp kullanarak cevap veriyor. Dikkatini oturularak yapılan etkinliklere yoğunlaştırmadan başarılı değil. Özellikle hikaye anlatımı sonrasında sorulan sorulara ve yeni bir şarkı ya da şiir öğretilirken ilgisi çok düşük. İlgisini artırmak için öğretmeni çeşitli pekiştireçlere ihtiyaç duyuyor. Sayıları tanımada ve yazmada başarılı. Renkleri tanıyor, yönergelere uygun renk seçip etkinliğini gerçekleştirebiliyor.

Büyük kas becerileri ve küçük kas becerilerini gerektiren işlerde kendi kendine yetebiliyor. Makası kullanmada, hamur oynamada ve kalem tutmada yaş grubuna uygun davranıyor. Ama bunları yapmayı sevmiyor. Boyamalarda çok başarılı değil. Verilen alanın dışına çıkabiliyor ya da tam olarak boyaması gereken alanda boşluklar bırakıyor.

Sosyal gelişimi de gayet iyi. Sadece kız veya erkeklerle değil tüm arkadaşlarıyla oynuyor. En sevdiği merkez blok merkezi. Blokları bir araya getirerek çeşitli ürünler ortaya koyuyor. Az da olsa dramatik oyun merkezinde oynuyor. Hareket devinim gerektiren oyunlarda başarılı. Grup oyunlarına ilgisi yüksek.

Dil gelişimi normal seyirde. Ancak bazı harfleri söyleyemiyor. Örneğin neden yerine yeden diyor. Topluluk önünde kendisini ifade edebiliyor. Biraz utangaç da olsa birazcık yüreklendirme ile gayet iyi konuşabiliyor.

Resimlerinde genelde karalamayı tercih ediyor ve çizdiği insanların hepsi başından elleri ve ayakları var. Henüz organları uygun yerlerinde çizemiyor.

Özbakım becerilerine gelince kendi başına giyinebiliyor. Mevsime uygun giyecek giymede çok başarılı değil. Küçük tuvaletini kendisi yapabiliyor. Ama büyük tuvaletini yaparken bir yetişkine ihtiyaç duyuyor. Kendi montunu giyip fermuarını çekebiliyor ama ayakkabısını bağlayamıyor.

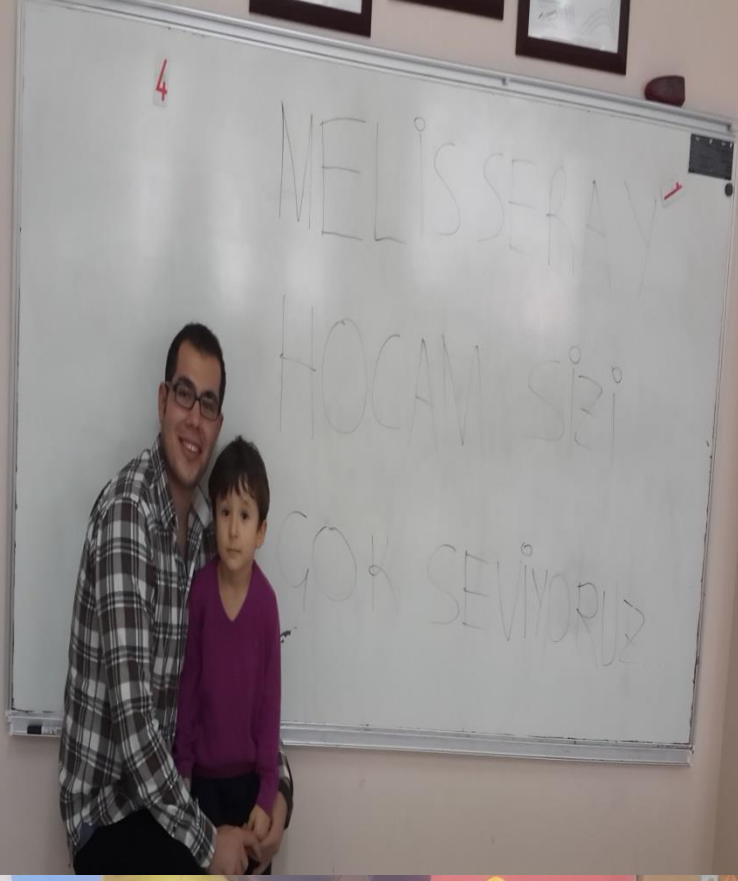
Aileden alınan bilgiler şu şekilde; Doruk hakkında bir şikayetimiz yok. Öğretmeni ile kurduğumuz iletişimlerin sonucu gelişimi normal seyirde. Sadece biraz daha hırslı olmasını isterdik. Başarılı olunca mutlu oluyor ama başarısız olunda bir tepki göstermiyor. Üzülmesini asla istemeyiz ama biraz daha hırslı olup başarısızlığının üstesinden gelmeye çalışsa daha mutlu olurduk. Bazen çok fazla inadı tutuyor. İstemediği hiçbir şey yapmıyor. Bu durumlarda çaresiz kalıyoruz. Yeme alışkanlığı hiç yoktu ama okul sayesinde bunu yavaş yavaş aşmaya başladık. Hala seçtiği bazı yemekler var ama biz buna da razıyız. Yemekten ziyade içecekleri çok seviyor ve çok tüketiyor. Artık kendi odasında uyumaya başlaması da bizi ayrıca sevindirdi.

4 YAŞ GRUBU KIZ - ERKEK GENEL ÖZELLİKLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI

<u>KIZ</u>	<u>ERKEK</u>
1) Az hareket gerektiren oyunlar oynuyor.	1) Fazla hareketli oyunları tercih ediyor.
2) Sevdiği merkez dramatik oyun merkezi	2) Sevdiği merkez blok merkezi
3) Hamurla oynamayı seviyor.	3) Hamuru pek sevmiyor.
4) Hikayeye yoğunlaşma iyi	4) Hikayeye yoğunlaşma zayıf
5) Resim-boyama seviyor	5) Resim-boyama sevmiyor.
6) Söyleyemediği harf yok	6) Birkaç harf sıkıntılı
7) Biraz utangaç	7) Utangaçlık yok denecek kadar az









5 yaş grubu için alınan örneklerde kız için seçilen öğrenci “**Belinay Demir**” olmuştur.

Belinay, 5 yaşında 2009 Mart Eskişehir doğumlu. Ailenin tek çocuğu. Annesi ve babası bir fabrikada işçi olarak çalışıyorlar. Bozüyük’te yaşıyorlar.

Belinay bilişsel olarak yaşının özelliklerinde seyrediyor. Kendisini çok rahat ifade edebiliyor. Kendisi için neyin iyi neyin kötü olduğuna karar verip o şekilde hareket ediyor. Hikaye dinleme sonrasında sorulan sorulara ve şarkı şiir ezberleme konusunda oldukça başarılı. Sayıları tanımada ve yazmada başarılı. Renkleri tanıyor, yönergelere uygun renk seçip etkinliğini gerçekleştirebiliyor. Resim yaparken kendisini çok iyi ifade ediyor ve genelde belli bir konusu olan resimleri yapmayı tercih ediyor.

Büyük kas becerileri ve küçük kas becerilerini gerektiren işlerde kendi kendine yetebiliyor. Makası kullanmada, hamur oynamada ve kalem tutmada yaş grubuna uygun davranıyor. Kendisine özgü şekiller oluşturmada başarılı. Boyama yaparken çok dikkatli renkleri özenle seçiyor. Boyama kurallarına göre boya yapıyor.

Sosyal gelişimi yeterli düzeyde sayılır. Genelde kız arkadaşlarıyla oynamayı seviyor. Kendi başına erkeklerle oynamıyor eğer erkek arkadaşları gelirse o zaman oynuyor. En sevdiği merkez dramatik oyun merkezi. Burada kendisini daha rahat hissediyor ve ilişkilerini yönetebiliyor. Puzzle oynamaktan çok hoşlanıyor. Hareket devinim gerektiren oyunlarda başarılı. Grup oyunlarına ilgisi yüksek. Çok koşma ve hareket gerektiren oyunlardan ziyade daha az hareket gerektiren oyunları seviyor.

Dil gelişimi normal seyirde. Söyleyemediği bir harf ya da sözcük yok. Topluluk önünde kendisini ifade edebiliyor. Biraz utangaç da olsa birazcık yüreklendirme ile gayet iyi konuşabiliyor. Sorulan soruları belli bir kalıp kullanarak cevaplıyor.

Özbakım becerilerine gelince kendi başına giyinebiliyor. Mevsime uygun giyecek giymede başarılı. Tuvaletini kendisi yapabiliyor. Sonrasındaki temizliği kendisi halledebiliyor. Kendi montunu giyip fermuarını çekebiliyor ama ayakkabısını bağlayamıyor.

Aileden alınan bilgiler şu şekilde; Belinay hakkında bir şikayetimiz yok. Öğretmeni ile kurduğumuz iletişimlerin sonucu gelişimi normal seyirde. Sadece paylaşma alışkanlığı yok bazen bencilce davranıyor ve sevdiği insanları çok kıskanıyor. Bu ileri seviyeye gelince hırçınlaşabiliyor. Dış fırçalama alışkanlığı okul sayesinde kazandı. Bu bizim için önemli idi.

Yemek yeme ile ilgili bir problemi yok kendi karnını doyurabiliyor. Öyle çok seçtiği bir yemek yok. Geceleri altını ıslatıyor bazen. İnşallah bunu da kısa zamanda aşarız.

5 yaş grubu için seçilen erkek öğrenci örneği ise; “**Sencer Doruk Atak**” olmuştur.

Sencer, 5 yaşında 2009 Haziran Eskişehir doğumlu. Ailenin tek çocuğu. Annesi bir fabrikada müdür yardımcısı, babası inşaat mühendisi. Kendilerine ait ofisleri var. Ailece Bozüyük’te yaşıyorlar.

Sencer bilişsel olarak yaşının özelliklerinde seyrediyor. Hatta ve hatta daha da üzerinde seyrediyor. Konuşurken kendisini çok rahat ifade edebiliyor. Kendisi için neyin iyi neyin kötü olduğuna karar verip o şekilde hareket ediyor. Hikaye dinleme sonrasında sorulan sorulara ve şarkı şiir ezberleme konusunda oldukça başarılı. Sayıları tanımada ve yazmada başarılı. Ama bir ara 1 2 ve 3 ü ters yazıyormuş sonradan düzeltmiş. Böyle yapmasındaki amaç tüm sayıların aynı yöne bakmayı istemesindenmiş. Renkleri tanıyor, yönergelere uygun renk seçip etkinliğini gerçekleştirebiliyor. Resim yaparken kendisini çok iyi ifade ediyor ve genelde belli bir konusu olan resimleri yapmayı tercih ediyor. Detaylara önem veriyor. Bunu resimlerine aktarıyor.

Büyük kas becerileri ve küçük kas becerilerini gerektiren işlerde kendi kendine yetebiliyor. Makası kullanmada, hamur oynamada ve kalem tutmada yaş grubuna uygun davranıyor. Diğer erkeklere göre makası daha güzel kullanıyor. Boyama yaparken alanın dışına çıkmıyor. Genelde resim yaparken aralara sayıları da yazıyor.

Sosyal gelişimi çok çok iyi. Genelde erkek arkadaşlarıyla oynamayı seviyor. Kızları dışlamıyor ama erkeklerin arasında kendisini daha rahat hissediyor. En sevdiği merkez tartışmasız blok merkezi. Burada farklı parçaları bir araya getirerek özgün şekiller meydana getiriyor. Getirdiği şekilleri kendisine özgü isimlerle adlandırıyor. Puzzle oynamaktan çok hoşlanıyor. Hareket devinim gerektiren oyunlarda başarılı. Grup oyunlarına ilgisi yüksek. Hareketli oyunlara bayılıyor. Açık havada ve oyun salonunda oldukça aktif.

Dil gelişimi iyi seviyede. Söyleyemediği bir harf ya da sözcük yok. Topluluk önünde kendisini ifade edebiliyor. Sözcük dağarcığı çok geniş. Konuşurken ve sorulara cevap verirken bu kendisini çok belli ediyor. İlginç sorularla öğretmeni zor duruma düşürdüğü de oluyor.

Özbakım becerilerine gelince kendi başına giyinebiliyor. Mevsime uygun giyecek giymede başarılı. Tuvaletini kendisi yapabiliyor. Sonrasındaki temizliği kendisi halledebiliyor. Kendi montunu giyip fermuarını çekebiliyor ama ayakkabısını bağlayamıyor.

Aileden alınan bilgiler şu şekilde;Sencer hakkında bir şikayetimiz yok. Öğretmeni ile kurduğumuz iletişimler sonucu gelişimi normal seyirde. Sadece alınan oyuncaklardan ve hediyelerden çok çabuk sıkılıyor. Bir de oyuncakları kurcalayıp açmaya çok meraklı her an bir arabayı açıp içine bakma eğiliminde. Hiçbir yemeği seçmiyor. Kendi kendini doyurabiliyor ama anne anne ve babaannenin yanında bu özelliğini göstermiyor. Onların yedirmesini istiyor. Bunu inşallah aşarız diyorum.

5 YAŞ GRUBU KIZ - ERKEK GENEL ÖZELLİKLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI

<u>KIZ</u>	<u>ERKEK</u>
1) Az hareket gerektiren oyunlar oynuyor.	1) Çok hareket gerektiren oyunlar oynuyor.
2) En sevdiği merkez dramatik oyun merkezi	2) En sevdiği merkez Blok merkezi
3) İletişim normal düzeyde	3) İletişimi yaşlılarının ilerisinde
4) Resim yaparken çok dikkatli	4) Resim yaparken sayıları da kullanıyor.
5) Hikaye dinlerken dikkatli	5) Hikaye dinlerken dikkatli
6) Erkeklerle oyun pek yok.	6) Kızlarla oyun az da olsa var.
7) Puzzle oynamayı seviyor.	7) Puzzle oynamayı seviyor.







ÖDEVİN HİKAYESİ;

Yaş gruplarının gelişimsel özelliklerinin incelenmesi konusunu kapsayan ödev için belli bir plan yapılmıştır. Planın aşamalarına sadık kalınmaya özen gösterilmiştir. Planın birinci aşaması olarak İstanbul Kültür Üniversitesi Gelişim Psikolojisi-1 dersi slaytlarından yararlanılmış, bir taslak hazırlanmıştır. Bu bilgiler toplanıp ödev altyapısı oluşturmayı sağlamıştır. Planın ikinci aşaması olarak 20 Kasım Perşembe günü saat 16.30 otobüsü ile İstanbul'dan Bilecik/Bozüyük'e hareket edilmiştir. İstanbul'un o meşhur trafiğinden zar zor çıkıp 7 saatlik süren yolculuk sonunda Bozüyük'e ulaşılmıştır ☺ 21 Kasım Cuma günü sabahı Bozüyük Anaokulu'nun yolu tutulmuştur. Okulda ilk olarak çocuklarının kahvaltı edişleri gözlemlenmiştir. Sonraki aşama olarak da el yıkama ve diş fırçalama aşamaları gözlemlenmiştir. Daha sonrasında da çocukların hikaye dinleme aşamaları gözlemlenmiştir. Öğretmenden ricamız sonucu resim yapma günü olmamasına rağmen resim yaptırılmış ve gözlemler aktarılmıştır. Resim sırasında çocuklar ile tek tek iletişim kurulup sözcük haznesi, ifade edebilme yeteneği anlaşılmaya çalışılmıştır. Çocuklara hayvan figürünü kavramaları için etkinlik yaptırılmıştır. Hangi çocuk hangi rengi seviyorsa o rengi hayvan ile özdeşleştirmiştir. (örn: kırmızı = uğur böceği). Bir sonraki aşama da ise; çocukların "puf" yemesi gözlemlenmiş ve onlara eşlik de edilmiştir ☺ Daha sonra çocuklar satranç dersine gitmiş orada da gözlem yapılmıştır. Daha sonra çocuklar logolarla oynamıştır. Akabinde de sandalye kapmaca oyunu oynanmıştır. Bu aşamada bir gün sonunda çocuklarını almaya gelen öğrenci velileri ile görüşme yapılmıştır. Çocuklar hakkında gerekli bilgi alınmıştır. Ulaşılamayan 2 veli için de öğretmenimiz aracılığıyla 22 Kasım Cumartesi günü görüşme sağlanmıştır. Ödevimizin son taslağı, düzenlemesi ise; 23 Kasım Pazar günü sabahında bitirilmiştir. Daha sonrasında çıktısı alınmış ve ödev hazır hale gelmiştir. 23 Kasım Pazar günü 15.30 otobüsü ile de İstanbul'a yolculuk başlamıştır. 20.30 civarı İstanbul'a varılmış ve ödevimiz bitmiştir.